



MEDIENMITTEILUNG

André Béchir erhält Lifetime Achievement XAVER-Award

Bern, 7. Mai 2019 – Im Rahmen des XAVER-Awards am kommenden 23. Mai 2019 wird der legendäre Konzertveranstalter André Béchir mit dem Lifetime Achievement Award von EXPO EVENT Swiss LiveCom Association geehrt. «Ich bin stolz, dass ich Millionen von Schweizerinnen und Schweizern ein bleibendes Erlebnis schaffen konnte», sagt der fast 70-jährige Pionier mit Blick auf sein Lebenswerk.

Jedes Jahr prämiert EXPO EVENT Swiss LiveCom Association die aussergewöhnlichsten Live-Projekte des Landes und markiert damit das Gütesiegel der Schweizer LiveCom-Branche. Daneben ist die Verleihung des Lifetime Achievement Awards – dem Preis für die herausragendsten Persönlichkeiten aus der Branche – zentraler Bestandteil des XAVER-Awards. In diesem Jahr geht der Preis an André Béchir, den prägendsten Konzertveranstalter des Landes.

Wegbereiter der Konzertbranche

Der fast 70-jährige André Béchir ist seit vielen Jahrzehnten der wohl einfluss- und erfolgreichste Konzertveranstalter des Landes. Dank ihm sind in der Schweiz Weltstars wie die Rolling Stones, U2, Madonna, Coldplay oder Céline Dion aufgetreten – um nur einige wenige Beispiele zu nennen. 1972 kaufte er zusammen mit zwei Partnern die Konzertagentur Good News, die er während mehrerer Jahrzehnte führte und dabei über 5500 Veranstaltungen organisierte, darunter zahlreiche Konzerte auf dem Flugplatz Dübendorf sowie das Moon & Stars Festival auf der Piazza Grande in Locarno. 2012 gründete André Béchir abc Production und avancierte zusammen mit dem Partner CTS Eventim schnell zum Marktführer in der Schweizer Konzertbranche. abc Production veranstaltet im Jahr rund 80 Konzerte, Festivals, Shows und Events mit insgesamt über **300'000** Besuchern.

Den gleichen Weg gegangen

Seit Anbeginn seiner Karriere arbeitet André Béchir eng mit Spezialisten der Live-Communication zusammen und empfindet den Lifetime Achievement XAVER-Award daher als Ehre: «Mir bedeutet es



viel, vom Verband EXPO EVENT, welcher unter anderem Messeplätze, Eventagenturen, Caterer und Zulieferer vertritt, ausgezeichnet zu werden. Das zeigt, dass wir in den letzten Jahren viel voneinander profitieren konnten. Wir sind gemeinsam gleiche Wege gegangen und auch heute an den gleichen Orten gefordert. Wir alle müssen immer wieder aufs Neue herausfinden, was das Publikum will und uns auf dessen sich ändernde Bedürfnisse einstellen.» André Béchir ist ein Vorreiter einer Branche, die sich in den vergangenen Jahrzehnten durch Digitalisierung und Globalisierung stark gewandelt hat. Heute steht bei einem Konzert weniger der individuelle Künstler, sondern das Gesamterlebnis im Zentrum. Das hat einen so einfachen wie folgenreichen Grund: «Die Rolling Stones oder die Beatles waren Persönlichkeiten, die während Jahrzehnten jedermann gekannt hat. Ausser vielleicht Ed Sheeran gibt es heute keine wirklich global bekannten Stars mehr. Die Acts sind viel flüchtiger und es gibt sehr viele Konzerte und Festivals, was zu einem grossen Verdrängungskampf führt.» Umso wichtiger sei heute, dass alle Beteiligten – von den Veranstaltern über die Vermieter bis hin zu den Caterern – zusammenspannten. Blickt André Béchir auf sein Lebenswerk zurück, so tut er dies «im Wissen, dass ich Millionen von Schweizerinnen und Schweizern ein bleibendes Erlebnis schaffen konnte. Viele haben an Konzerten von mir ihren Partner kennengelernt, Tränen vergossen oder gelacht. Dadurch kann ich mit gutem Gewissen sagen, dass ich ein Pionier in der Musikgeschichte war. Meine Person war nie das Wichtigste, ich war gemacht für das Publikum.»

Voting für den PUBLIC XAVER und Event-Tickets

Der XAVER-Award 2019 geht am 23. Mai in der Halle 622 in Zürich-Oerlikon über die Bühne. 38 Projekte kämpfen in diesem Jahr um eine der begehrten Auszeichnungen, welche von einer internationalen Fachjury vergeben werden. Besonders begehrt ist zudem der PUBLIC XAVER, welcher vom Publikum gewählt wird.

Das Voting dafür läuft bis kurz vor der Award-Show am 23. Mai 2019: xaver-award.ch/voting-2019. Ebenfalls sind noch Tickets für die Veranstaltung erhältlich unter xaver-award.ch/tickets.

Hauptverantwortlicher XAVER-Award

Eugen Brunner

Ressort XAVER, Vorstandsmitglied EXPO EVENT

Tel: +41 58 796 99 54

E-Mail: eugen.brunner@aroma.ch

EXPO EVENT

Swiss LiveCom Association

Kapellenstrasse 14 | Postfach | 3001 Bern

T +41 58 796 99 54 | info@expo-event.ch

expo-event.ch



Geschäftsstelle/Pressekontakt

EXPO EVENT Swiss LiveCom Association

Kapellenstrasse 14

Postfach

CH-3001 Bern

Tel. +41 58 796 99 54

Fax +41 58 796 99 03

info@expo-event.ch

www.expo-event.ch

EXPO EVENT

Swiss LiveCom Association

Kapellenstrasse 14 | Postfach | 3001 Bern

T +41 58 796 99 54 | info@expo-event.ch

expo-event.ch